

## **Saverio Gabrielli - Violino**



Nato a Trento nel 1990, si diploma in violino con il massimo dei voti e la lode al Conservatorio *E. F. Dall' Abaco* di Verona sotto la guida del M° Alberto Martini. Prosegue i suoi studi con il M° Ilya Grubert alla *Fondazione Musicale S. Cecilia* di Portogruaro (VE) e poi presso il Conservatorio di Amsterdam, conseguendo nel giugno 2016 il *Bachelor of Music* grazie alla borsa di studio vinta alla *Fondazione Cassa Rurale di Trento* come miglior progetto di studio a livello europeo.

Partecipa alle Masterclasses di M° Pierre Amoyal, Nobuko Imai, Ida Haendel, Nina Beilina, Pavel Berman, Vera Beths, Liviu Prunaru, Wolfgang Schroeder e Malcolm Bilson. Ottiene numerosi riconoscimenti nazionali ed internazionali, tra cui il 1° premio assoluto all' *European Music Competition* di Moncalieri (TO), il 1° premio all'edizione straordinaria del *Premio Francesco Geminiani* di Verona e il 1° premio e borsa di studio al concorso indetto dal *Rotary Club* di Verona per la miglior esecuzione del concerto per violino n° 1 op. 19 di S. Prokofiev.

Vince inoltre il 2° premio al concorso nazionale *Città di Giussano* (MO), il 2° premio all' *International Music Competition* di Cortemilia (CN) e il 2° premio al *Concorso Internazionale Giovani Musicisti - Premio Antonio Salieri* (VR).

Attivo camerista, si esibisce per importanti Società concertistiche tra cui *Anima Festival* (Cuneo), *Estate Musicale Frentana* (Chieti), *Palermo Classica*, *Pinè Musica*, *Badia Musica*, *Mezzano Romantica*, *Società Filarmonica Trento*, *Goethe Institut Amsterdam*, *Robeco Festival Concertgebouw*.

In duo con il violoncellista Stefano Guarino, è parte degli archi che accompagnano ogni anno i finalisti del Concorso Pianistico Internazionale *Roberto Melini*.

Collabora inoltre con vari ensemble ed orchestre tra cui *I Virtuosi Italiani*, l' Orchestra del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo, l' Orchestra Nazionale dei Conservatori, l' Orchestra sinfonica del Conservatorio di Amsterdam, *Philharmonia Orkest Amsterdam*, *Orchestra Regionale dei Conservatori del Veneto*, *Fucina Culturale Machiavelli* e la *Piccola Orchestra Lumière*.

Prende parte a rinomati festival come *Il Settembre dell' Accademia*, *Festival Ad lucem* - arte contemporanea, *Musica e arte sacra*, *Suona Francese*, *Pergolesi - Spontini*, *Cello Biennale Amsterdam* collaborando con importanti musicisti tra cui Mischa Maisky, Giovanni Sollima, Johannes Moser, Frans Helmerson, Colin Carr, Antonella Ruggiero, Arvo Pärt e Richard Stoltzman. Suona sotto la guida di importanti direttori quali Corrado Rovaris, Gianluigi Gelmetti, Alessandro Cadario, Fabien Gabel, Ed Spaniaard, Paul Watkins, Dirk Vermeulen, Junichi Hirokami ed Andrew Grams.

Ha collaborato ad Amsterdam in qualità di Spalla con l' Ensemble *The String Soloists* della violinista Lisa Jacobs, col quale ha inciso i concerti per violino di Locatelli e Haydn per *Cobra Records*. Ha tenuto concerti e registrato nelle più prestigiose sale d' Olanda come il *Concertgebouw* di Amsterdam, *Paleis Het Loo* di Apeldoorn, *Tivoli Vredenburg* di Utrecht, *De Harmonie* di Leeuwarden, *Stadsgehoorzaal* di Leiden, *Muziekgebouw* di Eindhoven.

Nell'ottobre 2018 ha inoltre conseguito con il massimo dei voti la laurea magistrale trilingue in Musicologia presso la Libera Università di Bolzano.

Attualmente è Docente di violino presso l'Istituto Comprensivo Trento 7 "Savino Pedrolli" di Gardolo (TN) e Primo violino del "Trio Amsterdam" insieme alla pianista russa Daria Ionkina e alla violoncellista israeliana Talia Erdal.